Disney

Zé Carioca

João Borba

Seleção das Melhores Histórias

Nº 2240

R$ 1,50

CÓD.0002 02240 0

-3404 40005

CHIP
QUADRADINHOS PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

Abril

Disney

Zé Carioca

@ Disney.com.br

Seleção das Melhores Histórias

Nº 2240
R$ 1,50
CÓD.0002 02240>
ISSN 0104-3404
9 770104 340005
Revista Quinzenal

Abril

EDITORA Abril

VOCÊ NÃO VAI MORRER DE SUSTO, VAI MORRER DE RIR!

NOVO

DISNEY ESPECIAL

11

Abril

R$ 5,50

OS FANTASMAS

Edição 11

© Disney

13826/1

CAPA CARTONADA
144 PÁGINAS!

144 páginas

Disney.com.br

Você vai se divertir muito com 13 histórias do outro mundo estrelando toda a turma Disney e muitas assombrações. Tem ainda uma aventura desenhada por um dos maiores artistas dos Estúdios Disney, Paul Murry. Corra já para a banca e lembre-se: não olhe para trás.

WWW.GRUPOGPROPAGANDA

quadradinhospatopolis.blogspot.com

WALT DISNEY

TALENTO É TALENTO

ACORDA, TIO! JÁ SÃO DUAS DA TARDE E HOJE É UM DIA MUITO ESPECIAL!

EU ♥ VILA XURUPITA

HEIN? UAAH!

B900064-RZC1917/3-ZC2240/1

HOJE É DIA DAS CRIANÇAS!

IH!

PUXA, MENINOS! PARABÉNS!

OBRIGADO, TIO!

QUANTO AO PRESENTE...

A GENTE JÁ SABE...

...VOCÊ TÁ DURÃO... COMO SEMPRE! MAS PODE FAZER UMA COISA SEM PRECISAR GASTAR!

É SÓ FALAR!

VAI TER UMA FESTA DO DIA DAS CRIANÇAS NA ESCOLA E *TODOS* OS PAIS E RESPONSÁVEIS VÃO AJUDAR NA MONTAGEM DAS BARRACAS!

A GENTE QUER QUE VOCÊ DÊ UMA FORÇA TAMBÉM!

ARGHHH!

MAS, GAROTOS... ISSO É TRABA... *ARGH!*

A GENTE VAI PASSAR A MAIOR VERGONHA SE VOCÊ NÃO FOR, TIO!

BEM... NÃO SEI SE VOU PODER IR! CADÊ A MINHA AGENDA?

FAZ TEMPO QUE VOCÊ NÃO TEM UMA!

E, QUANDO TINHA... USAVA AS PÁGINAS PRA FAZER AVIÃOZINHO!

E AÍ? VOCÊ VAI OU NÃO VAI?

ACHO QUE A GENTE SONHOU DEMAIS...

SÓ!

CALMA, GALERA!

TÁ VALENDO! EU VOU!

OBAAA!

QUEM SABE, NA HORA H, DOU UM JEITINHO...

SOU A PROFESSORA DOS SEUS SOBRINHOS, SR. JOSÉ! O QUE SABE FAZER? CARPINTARIA? ELETRICI...

Ô *FESSORA*... TENHO UMA MANEIRA MELHOR DE CONTRIBUIR!

QUER VER?

EI! VOCÊS AÍ! MAIS CUIDADO! RÁPIDO COM ESSAS CAIXAS!

Ô CARA, TÁ PENSANDO QUE VAI MANDAR NA GENTE, É?

OPS!

A GENTE CONHECE A SUA FAMA E DISPENSA SEUS SERVIÇOS!

E SE EU FICASSE NA TORCIDA?

TALVEZ SEJA MELHOR IR PRA CASA, SR. JOSÉ!

BEM... EU...

PUXA! OS MENINOS VÃO FICAR DECEPCIONADOS! PRECISO DAR UM JEITO!

ME DÁ MAIS UMA CHANCE, FESSORA!

ESTÁ CERTO! QUE TAL AJUDAR O PESSOAL A CARREGAR AS CAIXAS?

SÃO ESSES CAIXOTES AÍ! É SÓ LEVAR PRO PÁTIO!

GLUP!

E...

UFAAA! NÃO AGÜENTO MAIS!

OS MENINOS QUE ME PERDOEM, MAS JÁ TRABA... *ARGH!* O SUFICIENTE!

QUEM SABE MEUS VELHOS MÉTODOS POSSAM SER ÚTEIS?

AI, AI! ESTAMOS EM CIMA DA HORA!

PUF! PUF!

SERÁ QUE VAI DAR TEMPO DE TERMINAR TUDO?

ESTAMOS FAZENDO O MÁXIMO, PROFESSORA!

DANDO DURO, HEIN?

MAS AINDA FALTA MUITO!

POIS JÁ ACABEI A MINHA PARTE! COMO FUI O PRIMEIRO, GARANTI MERENDA GRÁTIS PROS MEUS SOBRINHOS ATÉ O FIM DO ANO!

COMO É?

VOCÊ NÃO SABIA? A PROFESSORA FALOU QUE TERIA MERENDA GRÁTIS PRA QUEM TERMINASSE PRIMEIRO!

AH, É? TÔ NESSA!

MAS QUE BELEZA! O PESSOAL TÁ NO MAIOR PIQUE AGORA!

ASSIM...

PUXA... E EU PENSANDO QUE NÃO IAM DAR CONTA!

E AÍ, PROFESSORA? TODO MUNDO GANHOU O PRÊMIO?

PRÊMIO?

MERENDA DE GRAÇA! FOI O PAPAGAIO QUE FALOU!

E CONFIRMO! ESTA É UMA ESCOLA PÚBLICA! A MERENDA É *SEMPRE* DE GRAÇA!

É MESMO!

MAS QUE VERGONHA, SR. JOSÉ!

ORA! NÃO FICOU TUDO PRONTO?

O SENHOR É UM PÉSSIMO EXEMPLO PROS SEUS SOBRINHOS!

FORA DAQUI, ESPERTINHO!

CHUT!

XI! O TIO JÁ APRONTOU!

OLÁ, CRIANÇAS! A FESTA VAI COMEÇAR!

PROFESSORA!

O CARRO DO PESSOAL DA BANDINHA QUEBROU! ACHO QUE FUROU TUDO!

MINHA NOSSA! SEM BANDA, NÃO VAI TER FESTA!

'XÁ COMIGO, FESSORA! VAMOS NESSA, CRIANÇADA! OLHA O TRENZINHO... PIUÍÍÍ!

♪ OLHA O COBRADOR PEDINDO PASSAGEM! TODO MUNDO ABAIXADO! ♪

♪ PARAMOS NA ESTAÇÃO! OLHA MAIS GENTE ENTRANDO! ♪

RÊ, RÊ!

É... TENHO QUE RECONHECER QUE ESSE PILANTRA TEM MESMO UM GRANDE TALENTO!

Fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA e ROSINHA

BANANA PRA VOCÊS

OLHA O TOMATE! UM É 5 CENTAVOS! DOIS SÃO 10! TRÊS SÃO 15! QUATRO SÃO 20...

JÁ CHEGA, NÉ, ROSINHA?

AINDA FALTAM AS BANANAS!

TOMATE

FRUTA R$ 5,00

B860140-RZC1807/1-ZC2240/2

...DOZE SÃO 60...

BANANAS? E OS *OITO* CACHOS QUE EU LEVEI SEMANA PASSADA?

LEVOU... PRA SUA BARRIGA!

...72 SÃO TRÊS PRATAS E SESSENTA!

E-EU?

E QUEM MAIS?

153 SÃO SETE PRATAS E SESSENTA E CINCO...

PUF! PUF!

PÁRA DE RECLAMAR! A BANCA É LOGO ALI!

BANANA

PUXA! QUE BELOS CACHOS!

GOSTOU? FIZ PERMANENTE...

PUF!

ENGRAÇADINHO! ESTOU FALANDO DAS BANANAS! QUANTO ESTÃO CUSTANDO?

AH... MOÇA BONITA NÃO PAGA...

COMO?

...MAS TAMBÉM NÃO LEVA!

POSSO ACABAR PERDENDO MEU BOM HUMOR, SABIA?

UÉ! AINDA NEM FALEI O PREÇO...

321 SÃO SÓ DEZESSEIS PRATAS E CINCO CENTAVOS... UUF!

EI, RÓ! DESCOBRI ONDE FICA A BARRACA DE PASTEL...

PERAÍ, ZÉ! ESTOU DEFENDENDO MEU DIREITO DE CONSUMIDORA!

É ISSO AÍ! FICA QUIETO!

TOMATE

E O SENHOR, QUE TAL PARAR COM AS GRACINHAS E DIZER O PREÇO, HEIN?

PRA SENHORITA VOU FAZER SÓ CINCO PRATAS O CACHO!

O QUÊ!

E ESTÁ A PREÇO DE BANANA, VIU?

RÓ! O QUE ACONTECEU? FALA COMIGO!

FALAR COM VOCÊ? ACHO QUE ELA PREFERE FICAR DESMAIADA!

NÃO DESMAIE, RÓ! OU VOU TER QUE CARREGAR AS SACOLAS SOZINHO!

TIVE UM SONHO HORRÍVEL, ZÉ! AS BANANAS ESTAVAM CUSTANDO CINCO PRATAS O CACHO!

FOI SONHO MESMO! AS BANANAS JÁ ESTÃO A DEZ PRATAS O CACHO!

O QUÊ?

VAMOS EMBORA, ZÉ!

E AS BANANAS?

NÃO VOU COMPRAR NADA DESSE PILANTRA!

TEM RAZÃO! TAMBÉM NÃO GOSTO DE PILANTRAS!

AH, É? ENTÃO TAMBÉM NÃO VOU TE VENDER NADA!

ORA, NÃO ME AMOLE, SEU... SEU...

ACÁCIO! SEU ACÁCIO!

E QUER SABER DE UMA COISA? VÁ PLANTAR BANANAS!

POIS É ISSO MESMO QUE EU VOU FAZER!

C-COMO?

POR QUE NÃO COMPRAMOS EM OUTRO LUGAR?

PORQUE ELE É O ÚNICO QUE VENDE BANANAS NESTA FEIRA!

AGORA É UMA QUESTÃO DE HONRA!

POR QUE NÃO DESISTIMOS DAS BANANAS E VAMOS COMER UM PASTELZINHO?

NÃO!

VAMOS! TEMOS MUITO TRABALHO PELA FRENTE!

PASTERO

E LOGO...

LOJA ESPECIALIZADA DO JACOB

TEMOS:
- SEMENTE DE BANANEIRA
- EQUIPAMENTO DE ESGRIMA
- DENTADURA RECAUCHUTADA
- AMPULHETA
- COLEÇÃO DO PATO DONALD

HUM... AGORA, ONDE EU VOU PLANTAR ISSO?

AQUI MESMO É UM ÓTIMO LUGAR! (PUF!)

POR QUE AQUI?

VOCÊ CONHECE ALGUM LUGAR MAIS PER... HÃ... ADEQUADO?

CLARO! A MINHA CASA, UÉ!

NÃO COLOU... MAS EU TENTEI!

Ó! PODE SER AQUI!

É! PODE SER AQUI! (PUF!)

COMO É? NÃO VAI SER CAVALHEIRO E PLANTAR A BANANEIRA PRA MIM?

E-EU?

T-TUDO BEM... MAS O QUE A GENTE VAI FAZER COM ESSA ÁRVORE?

QUER PARAR DE ME ENROLAR, SEU... SEU **BANANA**?

HÃ... DESCULPE! ME EMBANANEI! EH, EH!

MUITOS TROCADILHOS IDIOTAS DEPOIS...

PRONTO! MAS ELAS AINDA ESTÃO VERDES...

TUDO BEM! É SÓ ESPERAR AMADURECER E VAMOS ACABAR COM O MONOPÓLIO DA BANANA AQUI NA VILA!

HUM... ENTÃO É ISSO?

ELES NÃO PERDEM POR ESPERAR!

HUM... ISSO VEM A CALHAR!

GRAN CIRCO
VÔ, SE TOQUE

CLIC!

OPS!

JAULA ERRADA!

¡CHIIC! ¡CHIIC! ¡QUIC! ¡CHIC! ¡CHIIC! ¡QUIC! ¡QUIC!

AH... É ESTA!

¡QUIC! ¡CHIC! ¡QUIC!

EI! OS MACACOS ESTÃO FUGINDO!

¡CHIC! ¡CHIC!

QUE BARULHO É ESSE? ESTÁ OUVINDO, ZÉ?

CLARO! É O MEU ESTÔMAGO!

EPA! AQUILO NÃO É UM MACACO?

NÃO! É UM CACHO!

QUIIC! CHIIC!*

* OLHA O RANGO, MACACADA!

SOCORRO! UMA INVASÃO DE MACACOS!

QUIC!

CHIC!

SOCORRO DIGO EU!

CHIC!

CHIC!

QUIC!

CHIC!

QUIC!

OH, CÉUS! ESTÃO ACABANDO COM A MINHA BANANEIRA!

CONSEGUI SALVAR UMA QUASE MADURA, ROSINHA!

CHIIC!
QUIIC!
QUIIIC!
CHIIIC!

AHÁ! ENCONTREI OS FUJÕES!

QUIC!*

DEVOLVE, SEU DANADO! ESSA EU VI PRIMEIRO!

UI!

TUMP!

* XII... SUJOU!

E LOGO...
PRONTO! PEGUEI TODOS!
É! E ELES PEGARAM TODAS!
NÃO ENTENDO COMO ISSO ACONTECEU...

OU MELHOR, ACHO QUE ENTENDO, SIM!
OLHA QUEM ESTÁ ALI!
DROGA! FUI DESCOBERTO!
O BANANEIRO!

É MELHOR DAR NO PÉ!
ZUP!
POFT!

ENTÃO FOI ELE QUEM ABRIU A JAULA, HEIN?
EU CUIDO DELE!
E EU VOU CHAMAR A POLÍCIA!

DEPOIS DE TUDO EXPLICADO...

BOM TRABALHO! VOU FALAR COM O PREFEITO SOBRE O PROBLEMA DA BANANA!

É PRECISO MESMO ACABAR COM ESSE MONOPÓLIO!

EPA! ACABAR COM O MONOPÓLIO? E COMO É QUE EU FICO?

ESSE CARA É MAIS FOLGADO QUE EU!

O SENHOR FICA NA CADEIA POR UNS TEMPOS, DESCASCANDO BATATAS, SEU PILANTRA!

EU NÃO VOU DESCASCAR BATATA NENHUMA!

IMAGINA! UM HOMEM DA MINHA POSIÇÃO, PRESO E DESCASCANDO BATATAS... ERA SÓ O QUE FALTAVA!

BZZ...

PENSANDO BEM, EU TENHO COISA MELHOR PRO SENHOR!

AH, ESTAMOS COMEÇANDO A NOS ENTENDER!

Fim

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

O JEITO

AI, QUE FOME! PARECE QUE FAZ MAIS DE CINCO DIAS QUE NÃO COMO!

RONC!

EI! TIVE UMA IDÉIA!

B830117-RZC1772/3-ZC 2240/3

O PEDRÃO DETESTA SER CHAMADO DE GORDO!

TÁ BARRIGUDO, HEIN, PEDRÃO? UM VERDADEIRO BALOFO!

SOC!

CONSEGUI! CONSEGUI! VIVA!

?

OI, ROSINHA! AI, AI! TUDO BEM? AI!

ZÉ! O QUE ACONTECEU COM VOCÊ?

COITADINHO! VAMOS CUIDAR DISSO AGORA MESMO!

EH, EH, EH!

Fim

CANTINHO DO ZÉ

Pessoal, como é que surgiram os personagens que aparecem nos quadrinhos do Zé Carioca? Olha, eu queria saber quem foi o desenhista que criou o Afonsinho e a turma da Anacozeca. Também gostaria de saber quem fez os primeiros rabiscos do superherói Morcego Verde, a identidade secreta do Zé.

APARECIDO SOARES CUNHA (13 anos)
Maceió – AL

Aparecido, o desenhista que criou esses personagens que você citou foi Renato Canini. Em 1975, surgiram o alter ego do Zé, na aventura O Morcego Verde (Zé Carioca 1217), *e o Afonsinho, na história* A Escola de Detetives (Zé Carioca 1239). *No ano seguinte, na edição de número 1311, foi a vez de a Anacozeca (Associação Nacional dos Cobradores do Zé Carioca) estrear nos quadrinhos com a saudosa história* Anacozeca versus Zé Carioca.

Oláááá, vocês! Eu me chamo Alana e tenho 8 aninhos. Como ainda não sei mexer direito no computador, pedi ao meu pai que enviasse um e-mail para vocês. É porque eu queria dizer que adoro as historinhas da Disney, principalmente as do Zé Carioca com a turma da Vila Xurupita. Muitos beijos e abraços para todos aí!

ALANA DA SILVA MELO (8 anos)
E-mail

Alana, valeu pelo e-mail! Toda a turma da Vila Xurupita também está mandando um monte de beijos e abraços para você e seu pai.

VÍTOR FELIPE MIRANDA BARROSO
Porto Velho – RO

Oi! Sabia que sou seu melhor amigo, Zé? Sei que o Nestor vai morrer de ciúmes quando souber disso, mas fazer o quê? Eu também gosto do resto da turma, do Pedrão, do Afonsinho. Ah, e do Nestor, é claro! Olha, gosto tanto do gibi que, às vezes, finjo fazer parte dele, fico pensando que moro na Vila Xurupita, que jogo sinuca no bar com a galera, essas coisas.

ÍGOR ALEXANDRE SILVA DE ARAÚJO (11 anos)
São Paulo – SP

Que legal ficar se imaginando na Vila Xurupita, Ígor! Então, aproveita e conta pra gente: a famosa feijoada do Pedrão é boa de verdade?

CLUBE

Pokémon Club, Club
Para pessoas que adoram os Pokémon, os monstrinhos de bolso. Temos sorteios, carteirinha e jornalzinho mensal.
RENAM GUILHERME A. PIRES
Rua 11, apto. 172, 78300-000 – Tangará da Serra – MT

Olá, moçada que faz a revista do Zé Carioca. Eu leio muito e adoro os gibis Disney, mas queria que pelo menos uma vez vocês fizessem uma história em que o papagaio Zé ficasse rico, milionário de verdade, e não precisasse dar calotes.

FABRÍCIO CORRÊA CABRAL
Rio de Janeiro – RJ

O Zé milionário, Fabrício? Só se for em sonho! Você acha mesmo que o Zé não dando calotes ou pendurando as contas seria o Zé? Pode parecer estranho, mas essa é a principal característica do papagaio.

Boa tarde! Sim, "boa tarde" porque acho que vocês sempre lêem as cartas à tarde. Por que será? Sei lá, eu acho isso e ponto final. Ora, ora, mas eu estou escrevendo para saber um pouco mais sobre o Zé Carioca. Percebi que, ultimamente, vocês têm respondido a cartas com mais conteúdo. Então, aproveitando a oportunidade, quero perguntar quando surgiu o personagem Zé Galo, o arquiinimigo do Zé no campo amoroso.

JOSÉ C. ARIBALDO (37 anos)
E-mail

Quanto a responder às cartas à tarde, meu caro, nem sempre é assim: a sua, por exemplo, foi respondida de madrugada. Mas isso não vem ao caso. A parte mais importante do seu e-mail é a da criação do personagem Zé Galo, não é mesmo? O rival do Zé apareceu nos quadrinhos em 1983, em Que Galo é Esse, Zé?, *uma história publicada no gibi de número 1635 e desenhada por Luiz Podavin.*

SITE LEGAL

Pessoal da Disney, sei que vocês têm milhares de leitores pelo Brasil e gostaria de aproveitar toda essa popularidade para divulgar o meu site de quadrinhos. Olha, evidentemente tenho montes de gibis Disney, mas também tenho outras publicações. O site é o ECRGO (Empresa Colecionadora de Revistas Gilciliano de Oliveira) e o endereço eletrônico é www.ecrgo.com. Confesso: nesses 25 anos de trabalho, consegui juntar muito material raro, especialmente quadrinhos do Carl Barks.

GILCILIANO DE OLIVEIRA
Guaratinguetá – SP

CLÁUDIA COSTA GUERRA (11 anos)
Congonhas – MG

IAGO GOMES DO VALLE (10 anos)
Ponta Grossa – PR

Não esqueça, hein?! Vem aí o especial de 60 anos do Zé Carioca.

CANTINHO DO ZÉ – Av. das Nações Unidas, 7221, 8° andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

Bruxas em Férias

EPA! AQUI NÃO PARECE *HORRILÓPOLIS!*

NÃO MESMO! CADÊ AS NUVENS NEGRAS, AS TROVOADAS E AS MONTANHAS HORROROSAS?

B920294-RZC1988/1-ZC2240/4

SERÁ QUE PEGAMOS O AVIÃO ERRADO?

MIN, SUA IDIOTA! VOCÊ TROCOU AS PASSAGENS!

VAI VER, ESSAS ERAM DAQUELES TURISTAS QUE VOCÊ TRANSFORMOU EM SAPOS!

DEPOIS...

NÃO POSSO CARREGAR AS MALAS SOZINHA!

PROBLEMA SEU! EU QUERO VOLTAR PRA CASA!

NÃO VOU PASSAR AS FÉRIAS NESTE LUGAR COM SOL, PRAIA E GENTE... IRC! BONITA!

DESEMBARQUE

A CULPA É SUA! EU FALEI PRA GENTE VIAJAR DE VASSOURA...

...MAS VOCÊ QUIS DAR UMA DE BRUXA MODERNA!

CALA A BOCA!

DESEMBARQUE

ALI PERTO...

VAMOS DESCOLAR UNS TROCOS!

ISSO TEM CHEIRO DE ENCRENCA!

FICA FRIO! OLHA ALI NOSSAS VÍTI... HÃ... CLIENTES!

VOU TRANSFORMAR VOCÊ NUMA BARATA!

E VOCÊ VAI VIRAR PUDIM DE JILÓ!

TSC! CALMA, GAROTAS!

DESEM-

DE ONDE VEIO ESSE PAPAGAIO?

DEVE SER ALGUM NATIVO!

ZÉ CARIOCA, O MELHOR GUIA DA CIDADE! E ESSE É MEU AJUDANTE NESTOR!

?!

VENHAM COMIGO E VOCÊS VÃO SE DIVERTIR!

?!

PEGA AS MALAS, NESTOR!

EU SABIA! SEMPRE SOBRA PRA MIM!

BAGAGEM MAIS ESQUISITA...

ASSIM...

QUE TAL?

EU ODEIO PRAIA!

ORA! VOCÊ PODE PEGAR UMA INSOLAÇÃO E ENCHER A CARA DE BOLHAS!

NESTOR! O GUARDA-SOL!

TUDO EU!

IUPI!

CUIDADO!

CHUÁÁÁ!

ESSAS DUAS ATÉ PARECEM...

...BRUXAS!

MAS...

NADA DE PROTETOR SOLAR! PREFIRO QUEIMADURAS E BOLHAS!

ZÉ! ESSAS DUAS SÃO MUITO ESQUISITAS!

SÃO SÓ RICAÇAS EXCÊNTRICAS!

PARECEM ATÉ...

SOCOORRO!

PERAÍ, NESTOR! TEMOS QUE SALVAR O SALÁRIO!

EU AVISEI PRA TOMAR CUIDADO!

ELA PRECISA DE RESPIRAÇÃO BOCA-A-BOCA!

?!

TÔ FORA!

NÃO OLHA PRA MIM!

(BLUB!) ENGOLI METADE DO OCEANO!

AI! UI! TÔ ASSANDO!
QUE MAR PERIGOSO!
AGORA VEM O MELHOR!
VAMOS AO ENSAIO DE UMA ESCOLA DE SAMBA!
PLEC!
É TUDO CULPA SUA!
QUEM MANDOU VOCÊ DESPREZAR NOSSAS VASSOURAS?
ESCUTA, ZÉ! ESSAS DUAS...
AGORA NÃO, NESTOR! TEMOS MUITO O QUE FAZER...
TODO MUNDO PRA QUADRA!

E, NA "QUADRA"...

COM VOCÊS, A OITAVA MARAVILHA DO MUNDO!

UVX

ZÉ! VOCÊ TEM QUE ME OUVIR!

UNIDOS DE VILA XURUPITA UVX

ESQUINDÔ LELÊ! ZIRIGUIDUM!

UNIDOS DE VILA XURUPITA

UNIDOS DE VILA XURUPITA

O QUE ESTÁ ACONTECENDO? MEUS PÉS FICARAM LOUCOS?

DEVE SER UMA MAGIA MUITO PODEROSA!

CLARO! É A MAGIA DO SAMBA!

FAÇA ELES PARAREM, MAGA!

NÃO CONSIGO!

A-HÁ! EU SABIA...

MAGA E MIN! AS BRUXAS DIABÓLICAS!

BUM BUM TUM BUM

ZÉ! ELAS SÃO BRUXAS!

QUÊ? NÃO TÔ OUVINDO NADA!

ESTOU EXAUSTA!

NÃO AGÜENTO MAIS! PRA MIM, CHEGA!

UNIDOS DE VILA XUPETA

ALAKAZAM, ALAKAZIM! QUE ESSAS FÉRIAS CHEGUEM AO FIM!

OH!

PUF!

AI! MEUS CALOS!

PAREM AGORA MESMO!

PUF!

TUM!

TUM!

ESTAMOS SALVAS!

MAS AQUELE PAPAGAIO ME PAGA!

CRÁS!

AINDA VOU FAZER UM ENSOPADO DELE!

ZZZ

ENQUANTO ISSO...

ELAS SUMIRAM!

VIRARAM FUMAÇA!

APOSTO QUE A CULPA É SUA!

DEPOIS...

CALOTEIRAS! FORAM EMBORA SEM PAGAR!

AINDA BEM! AQUELAS DUAS ERAM A MAGA E A MIN

O QUÊ?!

EM CARNE E RUGAS! FICOU COM MEDO AGORA?

E EU LÁ TENHO MEDO DE BRUXAS?

ZÉ!

AUUUU!

NOSSA!

O QUE DEU NELE? EU SÓ VIM MOSTRAR MINHA FANTASIA PRO CARNAVAL!

BAR DO MANOEL

RÁ, RÁ, RÁ!

?

POF!

Fim

ATENDIMENTO AO LEITOR

Escreva pra gente!

REVISTA ZÉ CARIOCA
Av. das Nações Unidas, 7221,
8º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

e-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

EDIÇÕES ANTERIORES

Venda exclusiva em bancas, pelo preço de capa vigente.
Solicite seu exemplar na banca mais próxima de você.

PARA ANUNCIAR

Tel.: (11) 3037-5538
ou 3037-5930
www.publiabril.com.br

EDITORA Abril
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Editor: Roberto Civita
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), José Roberto Guzzo, Maurizio Mauro
Presidente Executivo: Maurizio Mauro
Diretor Secretário Editorial: Laurentino Gomes
Vice-Presidente Comercial: Deborah Wright
Diretora de Publicidade Corporativa: Thais Chede Soares B. Barreto

ZÉ CARIOCA

Nº 2240
SETEMBRO DE 2003

Diretor de Unidade de Negócio: Mauro Calliari
Redator-Chefe: Sérgio Figueiredo
Editora: Monica Alves
Editor: Darius Roos **Repórteres:** Emerson Agune, Luise Takashina
Editores de Arte: Fábio Figueiredo, José Jimenez, Mauro Lucchini, Sérgio Furlani
Designer: Gustavo Bacan **Preparadores Digitais:** Dinei Balieiro, Emerson Cestaroli
Assistente de Produção: Edésio Souza **Assistente Administrativo:** Alan Maffei
Atendimento ao Leitor: Luciana Gomes, Silmara Longo

APOIO EDITORIAL
Diretora de Projetos: Ruth de Aquino **Diretor de Arte:** Carlos Grassetti
Diretor de Redação do Portal Abril: Wagner Barreira
Depto. de Documentação: Susana Camargo **Abril Press:** Rosi Pereira

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade: Eduardo Leite
Gerente de Publicidade: Marco Aurélio Bulara
Executivos de Negócios: Marcelo Henrique Doria, Marcelo Pezzato, Ricardo Mateoli
Executivos de Contas: Adriana Dantas, Analucia Bertola, João Eduardo Dias
Coordenadora: Juliana de Moura
Diretor de Publicidade Regional: Jacques Baisi Ricardo
Representante: Rogério Ponce de Leon (RJ)

NÚCLEO ABRIL DE PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade: Pedro Codognotto
Gerentes de Vendas: Claudia Prado, Fernando Sabadin

MARKETING DE CIRCULAÇÃO
Gerente de Produto: Nelson Azevedo
Assistente de Produto: Andreia Perroni **Consultor de Negócios:** Francisco Anselmo

MARKETING PUBLICITÁRIO
Gerente de Marketing Publicitário: Elaine Komatsu
Assistente de Marketing Publicitário: Renata Marques

PROCESSOS
Diretor: Gilson Del Carlo **Coordenador de Projetos:** Roberto Faccio

Publicações da Editora Abril - Veja: Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Negócios:** Exame, Você S/A **Jovem:** Almanaque Abril, Cartoon Network, Disney, Guia do Estudante, Heróis da TV, Pica-Pau, Recreio, Simpsons, Spawn, Tom & Jerry, Witch, Capricho, Playboy **Estilo:** Claudia, Elle, Estilo de Vida, Nova, Nova Beleza, Vip **Turismo e Tecnologia:** Guias 4 Rodas, Info, Mundo Estranho, National Geographic, Placar, Quatro Rodas, Superinteressante, Viagem & Turismo **Casa e Família:** Arquitetura & Construção, Boa Forma, Bons Fluidos, Casa Claudia, Claudia Cozinha, Saúde **Alto Consumo:** Ana Maria, Contigo, Manequim, Manequim Noiva, Minha Novela, Tititi, Viva Mais! **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

Zé Carioca (ISSN 0104-3404) é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 – 8º andar – CEP 05425-902 – São Paulo – SP.

Todos os direitos de publicação reservados à Editora Abril S.A. © 2003 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. – Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Zé Carioca** não admite publicidade redacional.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400 – CEP 02909-900 – Freguesia do Ó – São Paulo – SP
@ Disney.com.br

IVC | FIPP | ANER

Abril

Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita
Presidente Executivo: Maurizio Mauro
Vice-Presidentes: Deborah Wright, Emílio Carazzai, José Wilson Armani Paschoal, Valter Pasquini
www.abril.com.br

PRENDA-ME SE FOR CAPAZ!

EDITORA Abril

(tm) & © Turner Entertainment Co
(s03)

TOM & JERRY

32 PÁGINAS DE PERSEGUIÇÃO
EM CASA,
NA PRAIA, NAS RUAS...
EM TODO LUGAR!
DIVERSÃO TOTAL COM
A DUPLA MAIS FAMOSA DA TV.

TODO MÊS,
UM NOVO GIBI NA BANCA!
NÃO PERCA!

APENAS R$ 1,50

Para encontrar este tesouro, corra até a banca!

Já nas bancas!

Revista + Vídeo

Piratas, mapas, tesouros e navios no meio do espaço sideral.
Jim Hawkins é um jovem garoto que parte em busca
de um precioso tesouro numa viagem intergaláctica.
Revista com vídeo Planeta do Tesouro. Embarque nesta diversão!

Walt Disney Home Entertainment

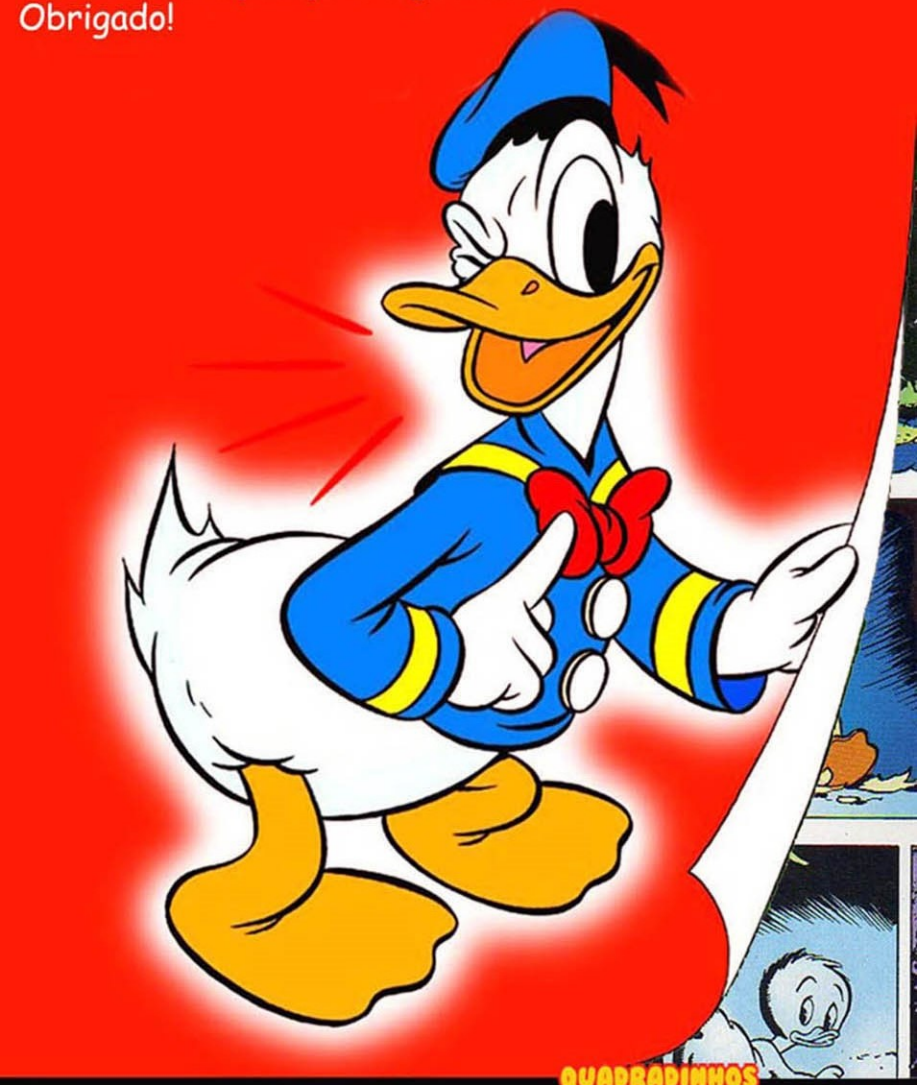
www.disney.com.br/planetadotesouro

Editora Abril

© Disney

WG PROPAGANDA

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM